

الاسم: عبد الحفيظ محمد خليفة

اسم الشهرة: عبد الحفيظ العابد

- روائي وشاعر

ـ وصلت روايته (سليمة) للقائمة القصيرة بجائزة كتابا في فئة الروايات غير المنشورة سنة 2024م.

ـ حاصل على الدكتوراه في الدراسات الأدبية والنقدية.

- الدرجة العلمية: أستاذ مساعد

- شاعر شارك في عدد من القراءات الشعرية في ليبيا وتونس ومصر والمغرب والأردن.

- شارك في عدد من المؤتمرات العلمية في ليبيا ومصر والمغرب والأردن وعمان وتركيا. وتونس

- شارك في عدد من الندوات النقدية الافتراضية.

ـ اختير عضو لجنة تقييم في بعض المسابقات الشعرية المحلية والعربية منها جائزة الجواهري الشعرية 2018

ـ اختير عضواً باللجنة العلمية للمؤتمر العلمي الثاني عن الأدب الليبي في مدينة طبرق، والدورة الثالثة في جامعة بنغازي، والدورة الرابعة في جامعة طرابلس.

ـ نشر عدّة بحوث بمجلات علمية محكّمة.

- فاز بجائزة أفضل مخطوط نصي في ليبيا سنة 2010.

المنشورات العلمية

العنوان	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت
رمذية اللون في شعر عبد الرزاق الماعزي	.1	يونيو 2008م	جامعة الجبل الغربي	المؤتمر الأدبي الثاني لمقابة أعضاء هيئة التدريس
المكان في شعر يوسف إبراهيم	.2	نوفمبر 2009م	كلية الآداب مصراتة	مؤتمر تداخل الأجناس الأدبية
قصيدة النثر الليبية وتعدد الوسائل	.3	مارس 2010م	اتحاد الكتاب المصريين	المؤتمر الأول لقصيدة النثر القاهرة
دلالة الماء في معلقة أمرى القيس	.4	نوفمبر 2016م	جامعة آل البيت	المؤتمر الأول للأدب الجاهلي، جامعة آل البيت، الأردن
القصيدة الرحبية: شعرية الصدمة	.5	نوفمبر، ديسمبر 2016م	جامعة نزوى، سلطنة عمان	المؤتمر الأول للأدب العماني
القصيدة الكونكريتية في الشعر الليبي المعاصر	.6	مايو 2018م	جامعة أنطاليا تركيا	المؤتمر الدولي للعلوم الاجتماعية
البناء الدرامي في مسرحية لسعد الله وناس	.7	ديسمبر 2017م	مجلة تسليم العراق	مجلة تسليم: مجلة علمية محكمة
الاستعارة الاتجاهية	.8	أغسطس 2019م	جامعة طبرق	مؤتمر الأدب والنقد في ليبيا
العناصر البائية في مسرحية مسافرليل	.9	نوفمبر 2019م	كلية التربية أبو عيسى	مؤتمر اللغة العربية وأدابها
القصيدة اليومية: مقاربات التقنيات السينمائية في قصيدة النثر الليبية	.10	نوفمبر 2021م	جامعة طبرق	مؤتمر الأدب والنقد في ليبيا: الدورة الثانية
تماللات: الحنين غير الملجم، قراءة في رواية ناقة الله	.11	أكتوبر 2021م	المعهد العالي للعلوم الإنسانية مدنين	مؤتمر الرمز في الرواية العربية
رموز الأمومة في رواية ماريش في الزمن الغابر	.12	مارس 2022م	جامعة بنغازي	مؤتمر الأدب والنقد في ليبيا: الدورة الثالثة
رمذية الوجه في رواية اللحية لسالم العوكي	.13	نوفمبر 2022م	جامعة صبراتة	مؤتمر النص بين النقد واللسانيات الحديثة
رمذية الجسد في رواية عار لجمعة الموفق	.14	مايو 2023م	جامعة غريان	مؤتمر الشعري والسردي كلية الأداب الأصياعية
ليبيا: جدل الجغرافية والإنسان، قراءة في الشعر الليبي المعاصر	.15	ديسمبر 2023م	جامعة طرابلس	مؤتمر الأدب والنقد: الدورة الرابعة
الكتابة داخل برج القوس وخارجها في شعر حاتم الصقر: من الشعر إلى المينا شعر	.16	ديسمبر 2024م	جامعة مصراتة	مؤتمر سبر العلوم الإنسانية: التحديات والمناهج والتوقعات
كتاب الصورة الفنية في شعر عبد الرزاق الماعزي	.17	2013م	وزارة الثقافة	
كتاب قصيدة النثر في ليبيا	.18	2022م	مكتبة الكون القاهرة	
مجموعة شعرية بعنوان (اشتهاء)	.19	2008م	مجلس الثقافة العام	
مجموعة شعرية بعنوان (سيرة لهب)	.20	2017م	دار تموز دمشق	

اسم المؤتمر أو المجلة	الناشر	تاريخ النشر	عنوان الورقة	ت
	دار تموز	2017م	رواية بعنوان (ماءان)	.21
	دار تموز	2025م	رواية بعنوان (اسليمة)	.22